



Ministarstvo  
znanosti i  
obrazovanja



**OSNOVNA ŠKOLA OROSLAVJE**  
**Školska godina 2023./2024.**

**Osnovna škola Oroslavje organizira**  
**4. međunarodni likovno - literarni natječaj**  
**“Melitino proljeće”**  
**za učenike osnovnih škola**  
**od 1. do 8. razreda**

Osnovna škola Oroslavje organizira 4. međunarodni natječaj dječjeg likovnog i literarnog stvaralaštva **“Melitino proljeće”** u spomen na učiteljicu Melitu Peternel koja je krajem 2020. godine izgubila borbu s teškom bolesti. Svojim životom svjedočila je da su ljubav, jednostavnost, razumijevanje, toplina... bezvremenske vrednote bez kojih se ne može. Naročito je to važno istaknuti danas kada se nameću neke „drugačije“ vrijednosti. Upravo to je bio osnovni motiv za pokretanje ovog Natječaja. Učiteljica Melita rođena je na prvi dan proljeća po čemu je i Natječaj dobio ime.

Više o Meliti i detaljima Natječaja pogledajte u prezentaciji na [linku](#).

Prvi Natječaj organiziran je za učenike Krapinsko-zagorske županije. Drugi Natječaj proširili smo na državnu razinu, a treći se širio i izvan granica Republike Hrvatske. Melitinu priču širimo i ove godine van granica Lijepe naše.

**Natječaj počinje 21. 3. 2024. godine, na Melitin rođendan, a završava 3. 5. 2024.**

**Cilj Natječaja** je njegovanje likovnog i literarnog stvaralaštva, pružanje djeci mogućnost izražavanja emocija, razvijanje mašte i poticanje inovativnosti te upoznavanje s likom i djelom učiteljice Melite Peternel koja je svojim pozitivnim stavom prema životu poticala dječju slobodu i stvaralaštvo.

Učenici će pisanjem i slikanjem **“Proljetnog trenutka”** razvijati osjetila i osjećaj za skrivenu čaroliju u prirodi i život u njoj.

***“Sreća je trenutak... Život je sve ostalo.”***

## LIKOVNI NATJEČAJ za učenike od 1. do 8. razreda

### Tema Natječaja: "Proljetni trenutak"

1. **Tema:** Proljetni trenutak
2. **Likovni zadatak:** slikanje dojma proljetnog trenutka tonovima boja  
Proljeće je vrijeme ponovnog rađanja u kojem se među nas vraća živost boja. Svaki proljetni dan donosi priliku za aktivnosti u prirodi koje u nama bude proljetnu radost. Radost koja nas podsjeća na vrijednost uživanja u ljepoti trenutka.  
Učenici odabiru najdražu proljetnu aktivnost, najdojmljiviju scenu iz prirode, pjesničku sliku tematski vezanu uz proljeće te promišljaju kakve je osjećaje u njima pobudilo to iskustvo. Tonovima boja izražavaju svoju impresiju. Prema svojoj ideji biraju hoće li koristiti tonove jedne ili više boja.
4. **Likovno-tehničko sredstvo i tehnika:** slobodan izbor (tempera, pastele, akvarel...)
5. **Format papira:** slobodan izbor
6. **Trajanje natječaja:** od 21. 3. 2024. do 3. 5. 2024.
5. **Podatci:** na poleđini likovnog rada trebaju biti osnovni podatci: **ime škole, kategorija i šifra učenika**
6. Potrebno je ispuniti i poslati [Privolu](#) za sudjelovanje i objavu likovnih radova.
7. **Nagrade:** nagrađuju se najuspješnija **prva tri mjesta po kategorijama: 1. i 2. razred, 3. i 4. razred, 5. i 6. razred, 7. i 8. razred** te **radovi učenika s teškoćama u razvoju.**

## LITERARNI NATJEČAJ za učenike od 1. do 8. razreda

### Tema Natječaja: "Proljetni trenutak"

1. **Tema:** Proljetni trenutak
2. **Književna vrsta:** ditiramb (lirska pjesma)
3. **Zadatak za učenike:**  
Ditiramb je vrsta pjesme kojom se slave prirodne ljepote i životne radosti. Vesele su, odišu radošću i oduševljenjem.  
Učenici imaju zadatak napisati lirsku pjesmu u kojoj će maštovitim stihovima "odvesti" čitatelja u jedan razigran, proljetan i čaroban svijet te slaviti ljepotu proljeća. Stihovima će dočarati, za njih, najljepše proljetne trenutke. Priroda se budi, a samim tim i život u njoj. Veselimo se stihovima koja će pobuditi naša osjetila.
4. **Trajanje natječaja :** od 21. 3. 2024. do 3. 5. 2024.
5. **Literarni rad** treba biti pisan na računalu književnim standardnim hrvatskim jezikom, Theme Fonts - Times New Roman, veličina slova 12.
6. Svi literarni radovi trebaju biti poslani zemaljskom poštom u tri primjerka.
7. **Podatci:** na poleđini literarnog rada **trebaju** biti navedeni podatci: naziv osnovne škole, kategorija i šifra rada. Na poleđinu **ne** pisati podatke o autoru.
8. Potrebno je ispuniti i poslati [Privolu](#) za sudjelovanje i objavu podataka i podacima o mentoru.
9. Nagrađuju se najuspješnija prva tri mjesta **po kategorijama: 1. i 2. razred, 3. i 4. razred, 5. i 6. razred, 7. i 8. razred** te **radovi učenika s teškoćama u razvoju.**

*"I cvrči, cvrči cvrčak na čvoru crne smrče."*



## OPĆI UVJETI NATJEČAJA "MELITINO PROLJEĆE":

- U Natječaju mogu sudjelovati učenici 1. – 8. razreda osnovnih škola Republike Hrvatske i drugih prijavljenih zemalja.
- Broj radova jednog mentora je ograničen na 7 radova po kategoriji.
- Pojedini autor može sudjelovati s jednim likovnim i jednim literarnim radom.
- Grupni radovi se neće ocjenjivati.
- Radove slati zemaljskom poštom do 3.5.2024. na adresu:  
Osnovna škola Oroslavje, A. Mihanovića 6, 49243 Oroslavje,  
s naznakom Za natječaj: "Melitino proljeće"
- Svi nagrađeni radovi od strane stručnog povjerenstva bit će tiskani u brošuri "Proljetni trenutak" 2024.
- Učenički likovni radovi, koji će osvojiti nagradu, tiskati će se na platnene vrećice.
- Učenički literarni radovi, koji će osvojiti nagradu, tiskati će se u obliku plakata.
- Završna svečanost i dodjela prigodnih nagrada održat će se **7. 6. 2024.** u Osnovnoj školi Oroslavje.
- Radovi se ne vraćaju. Radovi koji neće imati sve potrebne podatke o autoru (šifru), mentoru i školi neće se uzimati u obzir.
- Za sudjelovanje učenika na Natječaju potrebno je ispuniti [Privolu](#)

Svi učenici i mentori bit će pohvaljeni za odaziv i sudjelovanje u Natječaju.

Dragi učenici, poštovane učiteljice i učitelji, pozivamo vas da se uključite u naš Natječaj. Nastavimo tamo gdje je zastala Melitina priča. Nastavimo je baš onako kako bi to ona najviše voljela: živopisnim, veselim i raspjevanim stihovima te oslikanim trenucima proljeća.

Rezultati natječaja bit će objavljeni na web stranici škole: <https://os-oroslavje.skole.hr/>

*"Budi uporan i traži sreću u svakom danu. Nastavi se truditi!", Melita Peternel*

Autorice i koordinatorice Natječaja: Renata Posavec i Suzana Sadaić

RAVNATELJICA:  
Sanja Šakoronja, prof.

